На состоявшемся на этой неделе заседании Общественного совета по реализации государственной программы «Мадени мура» («Культурное наследие»), проходившем под председательством заместителя руководителя Администрации Президента РК Маулена Ашимбаева, были заслушаны отчеты из пяти регионов, в которых прозвучало немало интересной информации.

Так, в Западно-Казахстанской области на программу «Мадени мура» за последние два года из местного бюджета выделено 81 450 тысяч тенге. В этом регионе насчитывается свыше 2 000 историко-культурных памятников, среди которых городок Жайык XIV века, комплекс из сорока курганов и захоронений, ханская ставка времен Букеевской орды. На их реставрацию и реконструкцию из республиканского бюджета выделено 32 миллиона тенге (уже освоено 30,9 миллиона), из местного бюджета — 16,2 миллиона, и они уже освоены областным центром истории и археологии.

В Чингирлауском районе, в местечке Елекшар, в ходе раскопок найдено захоронение, возраст которого около трех тысяч лет. На кладбище «Кырык оба» обнаружен череп женщины, жившей в V веке. Фольклорные экспедиции в Каратобинском, Букейординском и Сырымском районах записали древние тюркские кюи и терме. Ежегодно выпускается журнал «Вопросы истории и археологии Западного Казахстана».

Исполнилось 265 лет выдающемуся деятелю Сырыму Датулы. Для поисков его могилы была снаряжена экспедиция, которая обнаружила ее в Узбекистане в районе Хивы, откуда была привезена горсть земли для вновь открывшегося памятника на родине. Работа по реализации госпрограммы «Культурное наследие» в ЗКО продолжается. Из областного бюджета уже выделено 101,418 миллиона тенге, из них на 2008 год — 35,583 миллиона, на 2009-й — 65,835 миллиона.

В Мангистауской области для программы «Мадени мураа» отчислено 547 миллионов 821 тысяча тенге, в том числе на 2007 год — 99 миллионов 728 тысяч, из них 91 миллион 658 тысяч — из местного бюджета. Реставрируются мавзолеи «Коккимбет», «Космола», «Карабаракты» в Мангистауском районе, подземная мечеть «Шакпак Ата» в Тупкараганском, целый ряд памятников истории и архитектуры в Каракиянском, Институт археологии имени А. Маргулана ведет раскопки средневекового города Кызыл Кала. Учет историко-культурных памятников и колодцев на территории региона осуществляет Институт востоковедения имени Р. Сулейменова. Многое делается и фольклористами, которые подготовили сборники мангистауских кюев, а также жыров и терме.

В Восточном Казахстане особенно активна деятельность музеев. Так, областной архитектурно-этнографический и природно-ландшафтный музей-заповедник на базе Музея этнографии в 2004 году впервые проводил смотр-фестиваль «Золотая карта Востока», где было представлено все разнообразие историко-культурного наследия региона. В Семее издан «Путеводитель по собранию Музея имени семьи Невзоровых». Литературно-мемориальный музей Ф. Достоевского постоянно проводит автобусные экскурсии по памятным местам, где бывал великий писатель. Музейные работники области составили подробный реестр историко-культурного наследия, и в 2005 году — Свод памятников архитектуры и монументального искусства. В 2006 году вышел в свет и Свод памятников археологических.

В парк имени Кирова передислоцировался архитектурно-этнографический комплекс под открытым небом, который включает такие объекты, как усадьба зажиточного казаха, дом Бажова, каменная юрта, дом Оралхана Бокея, пятиугольное бревенчатое жилище, ординарка (старообрядческий дом) и другие. Отреставрированы и отремонтированы бывший дом семипалатинского губернатора, контора золотопромышленника Меновщикова. Открылась в 2006 году экспозиция музея Шакарима на территории Государственного мемориального комплекса «Жидебай» Абайского района. В дни празднования 160-летия Абая сняты историко-документальный фильм «Абай — писатель и философ» и «Архитектура Восточного Казахстана XIX—XX вв.».

В Южно-Казахстанской области ведется систематическая работа по реставрации памятников архитектуры и культуры. Начато восстановление мечети «Ногай ишан» в селе Созак Созакского района (начало XX века). Подготовлена проектно-сметная документация на реставрацию караульной башни «Аксумбе» в том же районе. Все готово для реконструкции Никольской церкви в Шымкенте, где предполагается разместить картинную галерею — на эти цели выделено на 2008 год из областного бюджета 89,5 миллиона тенге. Выпущены в свет два документальных фильма по 40 минут каждый — «Древние города Южного Казахстана» и «Археологические памятники Южно-Казахстанской области», которые демонстрируются по телеканалам «Хабар» и «Ел арна». До конца текущего года выйдут уникальные книги, среди них — «Свод памятников истории и культуры Отырарского района», «Петроглифы Боралдая»,

«Петроглифы Кызылшин и Тектурмас», «Ходжа Ахмед Ясави. Свет сквозь века» и некоторые другие.

Солидный размах обрели реставрационные работы в Карагандинской области — на мавзолеях Агыбай-батыра, Жоши-хана, Алаш-хана, комплексах «Акмечеть», «Аулие», «Едиге-Токтамыш». Проведены полевые работы по исследованию поселений Алат, Тегисжол, могильников Ащису, Каратогай. Накоплен богатый археологический материал по древней истории края. Так, в ходе исследований на металлургическом комплексе «Алат» в Каркаралинском районе была подтверждена научная гипотеза о том, что железо в Центральном Казахстане выплавляли на несколько веков раньше, чем считалось прежде. Впервые обнаружена производственная металлургическая площадка с четырьмя горнами для варки железа и не имеющая аналогов печь.

Во время раскопок на могильнике эпохи бронзы Ащису в Бухаржырауском районе найдены кремниевые наконечники стрел, боевой багор, элементы конской упряжи и древней колесницы, что подтверждает версию о том, что уже в конце III тысячелетия до нашей эры в Казахстане существовала колесничная культура. Подготовлены и изданы книги и сборники по историко-культурному наследию: «Древние памятники Сарыарки», «Поэты Улытау», «Архивные материалы по истории Карагандинской области» и другие.

Масштабные проекты запланированы на ближайшие три года — реставрация ритуальных сооружений VIII—X веков Карадын и Кособа, мавзолеев выдающихся деятелей Шоже, Сайдалы Сары Тока, Ердена Сандыбайулы, мечети Ахмета Ишана, мавзолеев Бегазы-Дандыбаевской культуры. Будут проведены раскопки могильников Тегисжол, Майкудук, Тасарал, Дарьинский, Шешенкара.

Уже сейчас результаты государственной программы «Мадени мура» впечатляют — обогатилась наука, отечественные ученые и специалисты накапливают бесценный опыт. А главное — их находки и открытия становятся достоянием народа, в первую очередь молодого поколения.

Бектур КАДЫРОВ